

**Studio 1:1 (Rotterdam)**

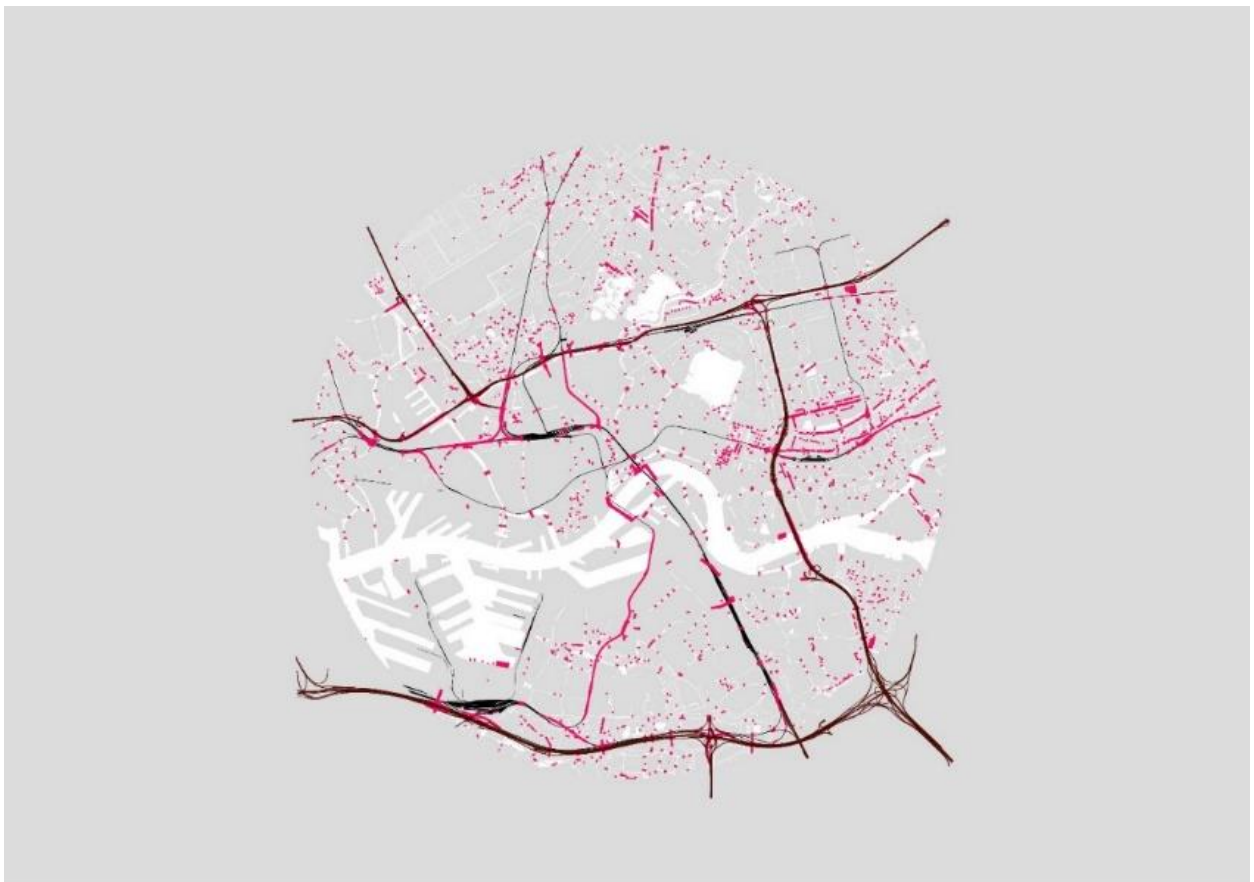
*Catalogus voor onbenutte ruimte onder viaducten als groene- en sociale verbinding*

Onderzoeks- en ontwerpbureau [Studio 1:1](#) ziet alle potentie in de vele onbenutte ruimtes onder viaducten en bruggen. Met oog op het veranderende klimaat, waarin het heter zal worden en het vaker hard zal regenen, lenen deze overbruggingen zich uitstekend voor de toenemende behoefte aan schaduw en beschutting. Een gebiedsanalyse maakt inzichtelijk bij welke overbrugging er het meeste sprake is van hittestress en wateroverlast. En in welke wijken de meeste behoefte is aan openbare ruimte die sociaal contact versterkt. Dit team werkt aan een catalogus met groene- en sociale toepassingen, voor locatie-specifiek ontwerp op basis van hun gebiedsanalyses.



De catalogus bevat verschillende elementen die zijn te combineren tot een samenhangend ontwerp, waarmee een overbrugging verandert in een plek voor bijvoorbeeld sport, ontspanning, sociale ontmoetingen of groen verbinding. Het bevat daarnaast stijlvolle elementen die slim omgaan met overschotten en/of tekorten van bijvoorbeeld water.

Studio 1:1 is onder meer bekend van het [ecologische energienetwerk](#).



*Gebiedsanalyse Rotterdam: in het roze (alle) overbruggingen in Rotterdam.*

**Rombout Frieling Lab (Eindhoven)**  
*OUTITUDES*

Ontwerper [Rombout Frieling](#) wil mensen naar buiten krijgen. Met zijn team onderzoekt hij wat mensen ertoe brengt om vaker en langer buiten te rusten, werken en samenkomen. De huidige inrichting lijkt daar niet altijd goed op toegerust: er zijn vooral veel bankjes in de stad, maar daar werk je niet lekker. Tafels zijn schaarser, en bovendien maakt de reflectie van zonlicht schermwerk lastig en de wind laat papieren wegwaaien. Bovendien zitten mensen al veel te veel....

Door slim om te gaan met de elementen én het lichaam laat Rombout zien dat het anders kan. Met onconventionele prototypes die hij laat testen via (letterlijk) veldonderzoek, ondervindt hij wat mensen daadwerkelijk verleidt om meer buiten te zijn. Het resulterende concept *OUTITUDES* vertaalt de bevindingen naar landschappelijke interventies.



Rombout Frieling Lab is onder meer bekend van [Vertical Walking](#).



*Rombout Frieling maakt prototypes om te testen met voorbijgangers.*

**Olifantenpad CS (Eindhoven)**

*VR & neurofeedback maakt van gebruikers de ontwerpers*

Dit consortium bestaat uit Sander van der Ham (Stadpsycholoog), Frederike Manders (VR & Neurofeedback), Stijn Kaiser (Virtual Reality ontwikkelaar), Gudule Martens (Architect & Stedenbouwkundige) en Ellen de Vries (Lichtontwerper). Met een nieuwe benadering van zowel het proces als van het eigenaarschap: zwaartepunt ligt bij de bewoners en gebruikers, niet bij de gemeente. Door eerdere, intensievere betrokkenheid waarbij de gebruikers zelf mogen ontwerpen en beoordelen via VR ontstaat co-creatie, data, dialoog en draagkracht. De openbare ruimte is van de gebruikers, en wordt zodoende ingericht.



Dit team werkt aan een basisscenario en VR building blocks met verschillende doelen: modulaire assets die de publieke ruimte verschillende functies en mogelijkheden geeft. Tijdens Dutch Design Week krijgen bezoekers de kans hun ideale Stad te ontwikkelen en ontwerpen te bekijken. Ook inventariseert Olifantenpad CS bewuste- en onbewuste responses via interviews en neurofeedback, om te komen tot dé Stad van de toekomst. Detail: Olifantenpad CS daagt Sweco uit een scenario in te richten vanuit het traditionele, technische perspectief, om vervolgens de verschillen en overeenkomsten met de gebruikers te kunnen analyseren.



*VR-neuro-experiment op Glow: hierbij werden eigen hersengolven in licht geprojecteerd, en via neurofeedback de respons hierop gemeten: zo bleek dat man en vrouw licht anders ervaren, en lichtprofessionals vaker gebruik maken van de openbare ruimte dan niet-professionals.*